

التحيات LES SALUTATIONS

شخصيات المسرحية

السيد الأول

السيد الثاني

السيد الثالث

المتفرجة

المتفرج الأول

المتفرج الثالث

الثالث : (للأول) مهزولون • وأنتم ؟
(صمت - في القاعة المتفرجون يسعدون •
فيجأة ، السيد الأول والسيد الثاني يخاطبان
السيد الثالث) •

الأول والثاني : (للثالث) وأنتم ؟ وأنتم ؟
(خلال الفترة التالية السيد الأول والسيد
الثاني يستمران في سؤال السيد الثالث :
« وأنتم ؟ وأنتم ؟ بإيقاع يزداد سرعة ، السيد
الثالث بدوره يحول رأسه تارة جهة السيد
الأول وتارة جهة السيد الثاني في سرعة
متزايدة ويوضح بالحركات المناسبة ما ينطق
به من عبارات) •

السيد الثالث : نحن ممنونون ، مسرورون ،
مستورون • محرومون ، محزونون ، مرعوبون ،
مجنونون ، منشورون ، مصروعون ، مهجورون ،
منصورون ، مسجونون ، مشروبون ،
مضروبون ، منسيون ،

مفتوحون ،
مقفولون ،
مفسولون ،
منشولون ،
مشطورون ،
مسروقون ،

متفرجة : (في القاعة) هذه أبيات شعرية •
السيد الثالث : (مواصلا) - منهوبون •

مفلوقون •
ماكولون •
مشروبون •

جار المتفرجة : (في أذنها) - أي واحد ممكن أن
يصنع مثل ذلك •

السيد الثالث : (مواصلا) - مخبولون •
مرعبون •
ملعونون •
مسبولون •

السيد الأول : (داخلا ولامحا السيد الثاني
والسيد الثالث) صباح الخير يا سادة !

السيد الثاني : (داخلا ولامحا السيد الأول
والسيد الثالث) صباح الخير يا سادة !

السيد الثالث : (داخلا ولامحا السيد الأول
والسيد الثاني) صباح الخير يا سادة !

السيد الأول : (للثاني) سعيد برؤيتكم ؟ كيف
حالكم ؟

الثاني : (للأول) شكرا • وأنتم ؟

الثالث : (للأول) كيف حالكم ؟

الأول : (للثالث) حارون • وأنتم ؟ (للثاني)
باردون • وأنتم ؟

الثالث : (للأول) متمتعون • وأنتم ؟

الثاني : (للثالث) أصيليون • وأنتم ؟

الأول والثاني : (للثالث) وأنتم ؟

الثالث : مهمومون • وأنتم ؟

الثاني : (للثالث) مكتئبون • وأنتم ؟

الأول : (للثاني) صباحيون • وأنتم ؟

الثاني : (للثالث) أصيليون • وأنتم ؟

الثالث : (للأول) مسائيون • وأنتم ؟

الأول : (للثاني) عصريون • وأنتم ؟

الثاني : (للثالث) طهريون • وأنتم ؟

الثالث : (للأول) مستأون • وأنتم ؟

الأول : (للثاني) نظريون • وأنتم ؟

الثاني : (للثالث) عمليون • وأنتم ؟

الثالث : (للأول) تجريديون • وأنتم ؟

الأول : (للثاني) ماديون • وأنتم ؟

الثاني : (للثالث) مهزولون • وأنتم ؟

التحيات

المتفرج الثالث : (فى القاعة ، للمتفرج جاز المتفرجة) حاول اذن : ليس الامر بهذه السهولة .

السيد الثالث : (مواصلا) - محفرون .
معجونون .
مخبوزون .

المتفرج الاول : (فى القاعة) ما علينا الا ان ننقل من القاموس .

المتفرج الثالث : لا اعترض . جميع الكلمات موجودة فى القاموس .

المتفرج الثانى : حتى كلمة قاموس .

السيد اثنان : منكوبون .

مكرويون .

معدرون .

المتفرجة : (فى القاعة) - ليس الامر سهلا بالنسبة للمثل .

السيد اثنان : معذبون .

مقيدون .

مهزون .

المتفرج الاول : (فى القاعة) هذه ذريعة لاداء المثل !

المتفرجة : هو يقلد جيدا .

السيد الثانى : (يواصل ما بدأه السيد الثالث .
أما السيد اثنان والسيد الاول فيواصلان سؤال السيد الثانى) : وأنتم ؟ وأنتم ؟ وأنتم ؟

السيد اثنان : متفقهون .

متهندمون .

متهندسون .

متفنجون .

متلطفون .

متوسطون .

المتفرجون الثلاثة : أوه ! هذا كثير جدا !
(ثم يأتى دور السيد الاول)

السيد الاول : معاندون .

مشاركون .

مسامحون .

مناكفون .

مناقضون .

مصالحون .

مخالطون .

مشاركسون .

مباغتون .

مغالطون .

ممازحون .

مجامعون .

ممانعون .

مفاتحون .

(ثم فجأة السيد الاول يلتفت جهة السيد الثانى) .

السيد الاول : وأنتم ؟

(الحركة تبطؤ)

السيد الثانى : مقرون (للسيد الثالث) وأنتم ؟

السيد الثالث : مصححون (للسيد الاول) وأنتم ؟

المتفرجة : (فى القاعة) - ومع ذلك فالكلمات مختارة بعناية ! ...

السيد الاول : مترجمون (للسيد الثانى) وأنتم ؟
المتفرج الاول : (فى القاعة : للمتفرجة) لا أرى أنها مختارة بعناية .

السيد الثانى : مرممون (للسيد الثالث) وأنتم ؟

السيد الثالث : محطمون (للسيد الاول) وأنتم ؟

المتفرج الثانى : (للمتفرج الاول فى القاعة ؟) ماذا تريد اذن ؟

السيد الاول : مكسرون (للسيد الثانى) وأنتم ؟

السيد الثانى : مصالحون (للسيد الثالث) وأنتم ؟

السيد الثالث : مخرفون (للسيد الاول) وأنتم ؟

السيد الاول : مهيبون (للسيد الثانى) وأنتم ؟

(الايقاع يسرع من جديد)

السيد الثانى : (للثالث) وأنتم ؟

السيد الثالث : (للاول) وأنتم ؟

السيد الاول : (للثانى) وأنتم ؟

السيد الثانى : (للثالث) وأنتم ؟

وانتم ؟ وانتم ؟ وانتم ؟

وانتم ؟ وانتم ؟ وانتم ؟

(في القاعة ، المتفرجون ينهضون)

المفرجون الثلاثة : ونحن ؟ ونحن ؟ ونحن ؟

ونحن ؟ ونحن ؟ ونحن ؟

السادة الثلاثة والمتفرجون الثلاثة (معا)

کیف حالنا ؟

(وقفة)

السيد الأول : نحن مسرورون . نحن يونسكيون .

(المتفرج الرابع • الذي لا وجود له) كنت
واثقاً من ذلك : الكلمة المنة كانت

والأما من ذلك • الكلمة الأخيرة كانت متوقعة •

Figure 1

باريس ۱۹۵۰